إمضاء المراقبين	

عدد التّرسيم: | | | | | | | |

الاســـــم : ..... اللّقب : .....

المدرسة الأصليّة : .....

20

النّصّ

كِفَاحُ أُمٍّ

طَالَ مَرَضُ الزَّوْجِ وَطَالَتْ بِعَائِشَةَ الْحَيْرَةُ وَكَادَتْ عَزَائِمُهَا تَخُورُ لَوْلاَ أَنْ قَفَزَتْ إِلَى رَأْسِهَا فِكْرَةٌ قَدْ تَفْتَحُ لَهَا بَابَ الْفَرَجِ ثمَّ أَبْوَابَ الْخَيْرِ وَالنَّعِيمِ. ذَلِكَ أَنَّهَا فَكَّرَتْ فِي مَشْرُوعٍ تِجَارِيٍّ تُمَنِّي النَّفْسَ بِأَنْ يَدُرَّ عَلَيْهَا أَرْبَاحًا طَائِلَةً، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ لاَ يَحْتَاجُ إِلَى اخْتِصَاصٍ أَوْ دُرْبَةٍ. وَكُلُّ مَا يَتَطَلَّبُهُ رَأْسُ مَالٍ صَغِيرٍ وَحُسْنُ تَدْبِيرٍ. فَانْتَشَلَتْهَا هَذِهِ الْفِكْرَةُ مِنْ هُوَّةِ الْيَأْسِ. وَأَوَّلُ عَمَلٍ قَامَتْ بِهِ هُوَ سَحْبُ الأَمْوَالِ الْمُؤَمَّنَةِ بِصُنْدُوقِ الاِدِّخَارِ. لَكِنَّ هَذَا الْمَبْلَغَ عَلَى أَهَمِيَّتِهِ لَمْ يَكُنْ كَافِيًا لِتَمْوِيلِ مَشْرُوعِهَا وَتَنْفِيذِ خُطَّتِهَا الَّتِي عَزَمَتْ عَلَيْهَا إِنْ هِيَ اِسْتَوْرَدَتْ كَسَاوَى الْعَرَائِسِ مِنَ الْخَارِجِ. وَبَعْدَ تَفْكِيرٍ عَمِيقٍ وَتَشَاوُرٍ مَعَ بَنَاتِهَا اِهْتَدَتْ عَائِشَةُ إِلَى حَلٍّ أَرْفَقَ.

فَذَهَبَتْ مِنَ الْغَدِ إِلَى السُّوقِ وَمَرَّتْ بِتُجَّارِ الْبَيْعِ بِالْجُمْلَةِ فَاشْتَرَتِ الأَقْمِشَةَ وَالْعَدَسَ وَالْكُنْتِيلَ وَدَفَعَتْ بِالْكُلِّ إِلَى الْخَيَّاطَاتِ وَالطَّرَّازَاتِ وَطَلَبَتْ مِنْهُنَّ السُّرْعَةَ فِي الْعَمَلِ. وَلَمْ تَمْضِ أَيَّامٌ قَلاَئِلُ حَتَّى كَانَ عِنْدَ عَائِشَةَ ثَلاَثُ كَسَاوَى جَاهِزَةٌ صَالِحَةٌ لِتَصْدِيرِ الْعَرَائِسِ مُعَدَّةٌ لِلْكِرَاءِ. وَمَضَى مِنَ الصَّيْفِ أَوَّلُهُ وَعَائِشَةُ تَنْتَظِرُ أَنْ تَطْرُقَ بَابَهَا عَرَائِسُ الْمُسْتَقْبَلِ، وَكَادَ يَسْتَبِدُّ بِهَا الْيَأْسُ لَوْلاَ أَنْ أَشَارَتْ رُقَيَّةُ اِبْنَتُهَا الْبِكْرُ ذَاتَ مَسَاءٍ "عَلَيْنَا أَنْ نُشْهِرَ مَشْرُوعَنَا وَنَقُومَ بِالدِّعَايَةِ اللاَّزِمَةِ لإِنْجَاحِهِ". وَلَمْ تَمْضِ أَيَّامٌ عَلَى حَمْلَةِ الدِّعَايَةِ الَّتِي انْخَرَطَتْ فِيهَا الأُمُّ وَبَنَاتُهَا بِتَفَانٍ حَتَّى اِنْهَالَتْ عَلَى عَائِشَةَ الطَّلَبَاتُ وَتَمَكَّنَتْ مِنَ الزِّيَادَةِ فِي عَدَدِ الْكَسَاوَى، إِذْ لَقِيَ مَشْرُوعُهَا رَوَاجًا كَبِيرًا وَحَالَفَهَا التَّوْفِيقُ فَنَجَحَتْ نَجَاحًا عَظِيمًا وَتَسَاقَطَتِ الدَّنَانِيرُ تَمْلأُ خِزَانَتَهَا وَتُحَوِّلُ عُسْرَهَا يُسْرًا.

ضَحِكَتِ الدُّنْيَا لأُسْرَةِ بِلْقَاسِمِ بَعْدَ عُبُوسٍ طَوِيلٍ وَبَسَطَتْ عَلَيْهَا أَجْنِحَةَ الرَّخَاءِ وَانْبَلَجَ فَجْرُ حَيَاتِهَا مِنْ جَدِيدٍ. وَلَمْ يَبْقَ لَهَا مَا يُنَغِّصُهَا إِلاَّ مَرَضُ الأَبِ. وَبَعْدَ سَنَةٍ كَامِلَةٍ خَرَجَ بِلْقَاسِمِ مِنَ الْمُسْتَشْفَى سَلِيمًا مُعَافًى فَوَجَدَ بَنَاتِهِ فِي صِحَّةٍ جَيِّدَةٍ وَكِسَاءٍ جَمِيلٍ ... حَتَّى الْمَنْزِلُ قَدْ تَغَيَّرَ كَثِيرًا عَمَّا تَرَكَهُ.

هند عزّوز

في الدّرب الطّويل

الدّار التّونسيّة للنّشر، الطّبعة الثّامنة، د. ت،

ص.ص 59- 60 (بتصرّف)

الجمهورية التونسية * * * وزارة التربية	مناظرة الدخول إلى المدارس الإعدادية النموذجية دورة 2017		
	الاختبار : **العربيّة**	الحصّة : من س8 إلى س9	الضارب : 1

القسم الأوّل (6 نقاط)

1- أُشْطُبِ الإِفَادَاتِ الْخَاطِئَةَ وَرَتِّبْ بِالأَرْقَامِ الإِفَادَاتِ الصَّحِيحَةَ كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ :

	شِرَاءُ مُسْتَلْزَمَاتِ إِنْجَازِ الْمَشْرُوعِ
	اِقْتِرَاضُ الأَمْوَالِ مِنْ الْبَنْكِ
	سَحْبُ الأَمْوَالِ الْمُدَّخَرَةِ
	خُرُوجُ بِلْقَاسِمِ مِنَ الْمُسْتَشْفَى
	الْقِيَامُ بِحَمْلَةِ دِعَايَةٍ وَإِشْهَارٍ لِلْمَشْرُوعِ

MOURAJAA.COM

2- وَاجَهَتْ عَائِشَةُ صُعُوبَتَيْنِ اِثْنَتَيْنِ أَثْنَاءَ تَنْفِيذِ مَشْرُوعِهَا. اُذْكُرْ كُلَّ صُعُوبَةٍ مِنْهُمَا وَالْحَلَّ الَّذِي اِهْتَدَتْ إِلَيْهِ:

- الصُّعُوبَةُ الأُولَى : .....
- الْحَلُّ : .....
- الصُّعُوبَةُ الثَّانِيَةُ : .....
- الْحَلُّ : .....

3- هَلْ كَانَتْ عَائِشَةُ مُنْفَرِدَةً بِرَأْيِهَا ؟ اِسْتَخْرِجْ قَرِينَتَيْنِ مِنَ النَّصِّ تُدَعِّمَانِ إِجَابَتَكَ :

- الإِجَابَةُ : .....
- الْقَرِينَةُ الأُولَى : .....
- الْقَرِينَةُ الثَّانِيَةُ : .....

4- اِشْرَحِ الْعِبَارَاتِ الْمُسَطَّرَةَ حَسَبَ الْمَعْنَى الَّذِي أَفَادَتْهُ فِي النَّصِّ.

- فَانْتَشَلَتْهَا هَذِهِ الْفِكْرَةُ. انْتَشَلَتْهَا : .....
- اِهْتَدَتْ عَائِشَةُ إِلَى حَلٍّ أَرْفَقَ. أَرْفَقَ : .....
- انْهَالَتْ عَلَى عَائِشَةَ الطَّلَبَاتُ. انْهَالَتْ : .....

5- اِدَّخَرَتْ عَائِشَةُ الأَمْوَالَ فِي صُنْدُوقِ الاِدِّخَارِ، فِي حِينِ يُفَضِّلُ بَعْضُ النَّاسِ ادِّخَارَ الأَمْوَالِ فِي مَنَازِلِهِمْ. أَيُّ الْخِيَارَيْنِ أَفْضَلُ ؟ عَلِّلْ جَوَابَكَ.

.....

.....

اُنظر الصفحة الموالية ☜

القسم الثاني (6 نقاط)

1- أ- حَدِّدْ وَظِيفَةَ الْعِبَارَاتِ الْمُسَطَّرَةِ فِي مَا يَلِي :

- طَالَتْ بِعَائِشَةَ الْحَيْرَةُ. .....
- نَجَحَتْ نَجَاحًا عَظِيمًا. .....
- خَرَجَ بِلْقَاسِمِ مِنَ الْمُسْتَشْفَى سَلِيمًا مُعَافَى. .....

ب- عَوِّضِ النَّاسِخَ الْحَرْفِيَّ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ بِنَاسِخٍ مُتَمَنِّيًا أَنْ يَكُونَ الْمَبْلَغُ كَافِيًا وَغَيِّرْ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ.

" لَكِنَّ هَذَا الْمَبْلَغَ لَمْ يَكُنْ كَافِيًا"

.....

MOURAJAA.COM

2- أ- أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ حَسَبَ الصِّيغَةِ الْمَطْلُوبَةِ وَاشْكُلْ شَكْلاً تَامًّا " اِشْتَرَتِ الأَقْمِشَةَ "

نَفْيُ الْفِعْلِ بِـ"لَمْ" مَعَ الْمُخَاطَبِ : ..... الأَقْمِشَةَ.

نَفْيُ الْفِعْلِ بِـ"مَا" مَعَ الْغَائِبَتَيْنِ : ..... الأَقْمِشَةَ.

نَفْيُ الْفِعْلِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ مَعَ الْمُتَكَلِّمِينَ : ..... الأَقْمِشَةَ.

ب- "مَرَّتْ بِتُجَّارِ الْبَيْعِ بِالْجُمْلَةِ." مُرْ بِهَذِهِ الْجُمْلَةِ وَلَدًا ثُمَّ بِنْتًا ثُمَّ مَجْمُوعَةً مِنَ الْبَنَاتِ.

* ..... بِتُجَّارِ الْبَيْعِ بِالْجُمْلَةِ.
* ..... بِتُجَّارِ الْبَيْعِ بِالْجُمْلَةِ.
* ..... بِتُجَّارِ الْبَيْعِ بِالْجُمْلَةِ.

3- أَتْمِمْ تَعْمِيرَ الْجَدْوَلِ التَّالِي حَسَبَ مَا هُوَ مَطْلُوبٌ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ.

الفعل الماضي مُسْنَدًا إِلَى الْغَائِبِ الْمُفْرَدِ	المصدر نَكِرَةً مَنْصُوبًا	اسم الفاعل نَكِرَةً مَنْصُوبًا	اسم المفعول نَكِرَةً مَنْصُوبًا
			مُؤَمَّنًا
اِسْتَوْرَدَ			

القسم الثّالث (8 نقاط)

الإنتاج الكتابي

أَتَمَّ أَحَدُ إِخْوَتِكَ الدِّرَاسَةَ بِنَجَاحٍ وَبَدَأَ يَبْحَثُ عَنْ عَمَلٍ فِي إِحْدَى الإِدَارَاتِ فَحَاوَل وَالِدَاكَ إِقْنَاعَهُ بِبَعْثِ مَشْرُوعٍ. لَكِنَّهُ أَبْدَى تَخَوُّفًا مِنَ الصُّعُوبَاتِ وَمِنَ الْفَشَلِ.

أَنْتِجْ نَصًّا تَسْرُدُ فِيهِ مَا حَصَلَ مُدْرِجًا الْحِوَارَ الَّذِي دَارَ بَيْنَ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ مُبَيِّنًا أَثَرَهُ فِي مَوْقِفِ أَخِيكَ.

MOURAJAA.COM

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....